



Sei qui: [Home](#) > [Attualità](#) > [Rassegna stampa](#) > Visualizza notizia

## Visualizza notizia

[Notizie più recenti](#)

[Archivio rassegna stampa](#)

[Ricerca tra le notizie](#)

Francescani

Il Giornale di Vicenza, 22 settembre 2006

del 22/09/2006

### **Giotto in alta definizione**

Vicenza - Organizzato dalla nascente sezione giovani della Scuola di cultura cattolica Mariano Rumor di Vicenza, si tiene stasera alle 21 nella chiesa di S. Giorgio in Gogna un incontro su "La bellezza come splendore del vero. Giotto e la cappella degli Scrovegni di padova in Explorer navigation". Si tratta di una videoproiezione ad alta definizione dell'intero ciclo di affreschi e commento del prof. Roberto Filippetti. Roberto Filippetti presenta tutto il ciclo di affreschi di Giotto, consentendo quello sguardo panoramico - dapprima sintetico poi analitico, con zoom sui particolari anche più minuti, da soli o affiancati uno all'altro per un confronto immediato - che non è più possibile, nella Cappella patavina, a motivo del brevissimo tempo di visita consentito (13 minuti).

Con il software dell'Explorer navigation l'occhio può pacatamente stare sui dodici dipinti del registro alto, con le storie dell'Immacolata Concezione di Maria, della sua Nascita e Presentazione al tempio, delle nozze con Giuseppe; può quindi contemplare il grande Angelus dell'arco trionfale. Filippetti, studioso d'arte e letteratura, ha pubblicato una ventina di volumi, a partire dalla monografia Ungaretti homo viator del 1983. Si è occupato di Foscolo, Leopardi, Manzoni, Pascoli, Montale. Questi i lavori più recenti editi e distribuiti da Itaca ([www.itacalibri.it](http://www.itacalibri.it)): Pirandello narratore e poeta. Ragione e mistero, 1997;

L'Avvenimento secondo Giotto, catalogo della mostra itinerante sulla Cappella degli Scrovegni, di cui Filippetti è ideatore e curatore (la seconda edizione, del 2002, in cinque lingue, presenta tutte le riproduzioni degli affreschi di Giotto dopo i restauri); Il Vangelo secondo Giotto, concepito come racconto della Cappella degli Scrovegni ai ragazzi, 2002 ([www.vangelosecondogiotto.it](http://www.vangelosecondogiotto.it)); Fiabe d'identità, 2003; Caravaggio: l'urlo e la luce. Una storia in cinque stanze, 2005. Del 2002 è il volume su Antonio di Padova. La sua ultima fatica s'intitola S. Francesco secondo Giotto. La vita del Santo attraverso gli affreschi della Basilica Superiore di Assisi.

[Invia questa notizia via e-mail](#) [Stampa questa notizia](#)

[Inizio della pagina](#)

Copyright© 2007 Frati Cappuccini Italiani e-mail: [info@fraticappuccini.it](mailto:info@fraticappuccini.it)

Hosted by

