

# Nell'ex canonica un'installazione ispirata alla Cappella degli Scrovegni

► Domani inaugurazione  
L'iniziativa è rivolta soprattutto agli studenti

## CAMPONOGARA

Una mostra permanente con la ricostruzione in scala degli affreschi della Cappella degli Scrovegni di Padova. Ad accogliere le riproduzioni del "cielo padovano" gli spazi al primo piano dell'ex canonica del capoluogo, visitati in anteprima anche dal vescovo Claudio Cipolla accompagnato dai parroci don Alberto di Camponogara, don don Simone di Prozzolo e don Andrea di Calcroci con il prof. Roberto Filippetti, ideatore e curatore della permanente, esperto di iconologia cristiana, autore di diversi volumi di settore artistico e letterario. Sarà inaugurata domani alle 17 e presentata al pubblico anche alle 21 alla sala consiliare, in collaborazione con il Comune e con la parrocchia di Camponogara. La mostra "La Capella degli Scro-

vegni", nata nel 2001 come didattica itinerante, esposta con successo di visitatori in Italia e all'estero, approda ora a Camponogara grazie al dono fatto dal prof. Filippetti al paese in cui vive da molti anni. Consiste nella ricostruzione integrale, in scala, delle quattro pareti della Capella affrescata da Giotto tramite pannelli ad alta risoluzione. «Ho do-



**CAMPONOGARA** Una veduta dell'installazione

nato alla parrocchia una copia della mostra - spiega Filippetti, la sala messa a disposizione si presta perfettamente ad un allestimento fedele, valorizzando la riproduzione che rimarrà sempre a disposizione di questa comunità e sarà d'attrazione per quanti, anche tramite visite guidate, vorranno visitarla. Penso all'opportunità che viene data alle scolaresche di vario ordine e grado, a gruppi di adulti e giovani che vorranno un primo approccio o un approfondimento sugli affreschi di Giotto a Padova». «Una bella occasione che la nostra parrocchia ha colto con entusiasmo -commenta don Alberto-. La passione per l'arte che trasmette il curatore Filippetti ci ha coinvolti e ci fa piacere ospitare questa permanente per accogliere i visitatori che avranno a disposizione anche pannelli descrittivi del ciclo pittorico». «Una bella iniziativa che anche l'amministrazione apprezza e vuole sostenere» spiega l'assessore alla Cultura Vania Trolese.

**Gaia Bortolussi**