Il Vangelo secondo Giotto

In mostra fino al 2 giugno a Cupramontana gli affreschi della Cappella degli Scrovegni

Dal **3 maggio al 2 giugno** Cupramontana nelle Grotte del Monastero "Santa Caterina" (via San Francesco) ospiterà una fedelissima riproduzione fotografica degli affreschi della celebre Cappella degli Scrovegni portati a termine da Giotto oltre sette secoli fa, nel 1305.

Oltre sette secoli fa, fra il 1303 e il 1305, Giotto, su commissione del banchiere padovano Enrico Scrovegni, affresca la Cappella intitolata a Santa Maria della Carità. Questa piccola chiesa romanico-gotica è un capolavoro della pittura del Trecento italiano. Gli affreschi, dopo un accurato restauro, sono ritornati all'antico splendore rivelando la bellezza e la genialità della pittura giottesca, che influenzò generazioni di artisti e mutò i canoni stilistici dell'arte italiana ed europea.

Il ciclo pittorico della Cappella illustra il Vangelo attraverso il racconto della vita di Gioacchino e Anna; di Maria; e della vita, morte e resurrezione di Gesù. Infine lo zoccolo con le personificazioni delle sette virtù e dei sette opposti vizi capitali che conducono al Paradiso e all'Inferno del grande Giudizio universale dipinto sulla controfacciata.

La mostra è una fedelissima riproduzione fotografica, in scala 1:4,

delle pareti della Cappella degli Scrovegni dopo i restauri del 2002, a seguito dei quali, per ragioni conservative, è stato ridotto a pochi minuti il tempo consentito per ammirare uno dei capolavori di Giotto. La mostra, quindi, offre l'opportunità di guardare gli affreschi con il tempo necessario per cogliere la poesia iconica delle corrispondenze verticali e frontali, del simbolismo dei colori, dei numeri, delle prospettive architettoniche. Giotto, infatti, assieme a Dante è all'apice di una cultura in cui ogni particolare partecipa di un ordine che tutto abbraccia.

La mostra itinerante è una produzione di Itaca, realizzata con il contributo di Regione Veneto e Consorzio Giotto Padova, in collaborazione con l'Azienda Turismo Padova Terme Euganee e con il patrocinio di Provincia di Padova, Comune di Padova e Camera di Commercio di Padova.

L'esposizione, promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Cupramontana, con il contributo della Diocesi di Jesi, sarà inaugurata **sabato 3 maggio** alle **ore 17**, alla presenza delle autorità locali e del curatore, prof. Roberto Filippetti, autore del volume per ragazzi *Il Vangelo secondo Giotto* (ed. Itaca, 20.000 copie vendute). Alle **ore 21.15**, nella chiesa di San Lorenzo, Roberto Filippetti guiderà l'incontro di presentazione con l'ausilio di Explorer Navigation.

L'ingresso alla mostra è gratuito. Per le scolaresche ed i gruppi saranno organizzate visite guidate previa prenotazione.